

Samba Cantina

as

Paul Desmond & Jim Hall

Bearb.: S. Brandt

$\text{♩} = 152$

Chords: E°/D , $A7(b9)/C\#$, $D^{\Delta 9}/C\#$, B° , $Bb^6/9$, $A7(b9)$

7 Dm^7 E° 2.x ad lib. $A7(\#9)$ Dm^7

12 Dm^7 Gm^7 C^9 $F^{\Delta 7}$ $F^{\Delta 7}(add13)$

17 E° A^7 Dm^7

21 B° E^7 A^7 A^7

25 E° A^7 Dm^7 Gm^7 C^7

31 A° D^7 Gm^7 E° A^7 $D7(sus4)$

36 B° Bb^7 $A^7(sus4)$ A^7 Dm^9 **Fine**

41 E \emptyset A 7 as Dm 7 Dm 7

45 Gm 7 C 7 F Δ^7 (add13) E \emptyset

50 A 7 (#9) Dm 7 Dm 7

53 B \emptyset E 7 A 7 A 7

57 E \emptyset A 7 Dm 7 Dm 7

61 Gm 7 C 7 A \emptyset D 7

65 Gm 7 E \emptyset A 7 (#9) Dm 7 B \emptyset B \flat^7

69 A 7 (sus4) A 7 (#9) Dm 11

73 $E\emptyset$ $A7(\#9)$ as $Dm7$ $Dm7$ 3

77 $Gm7$ C^9 $F\Delta7$ $F\Delta7$

81 $E\emptyset$ $A7$ $Dm9$

85 $B\emptyset$ $E7$ $A7$ $A7(b9)$

89 $E\emptyset$ $A7(b9)$ $Dm7$ $Dm7(add4)$ $Gm7$

94 C^9 $A\emptyset$ $D7$ $Gm7$

98 $E\emptyset$ $A7$ $Dm11$ $B\emptyset$ $Bb9$ $A7(sus4)$

102 $A7(\#9)$ $Dm9$ 1. 2. 3.